

**Z.Kheladze,N.Taboridze,Zv.Kheladze, N.Kajaia,S.Maxarashvili, D.Kalandia
T.K.Caavanger,S.Shivananda
Study of personality characteristics in critical patients**

(Tbilisi,Georgia-Vinzdorontario, Canada - Bangalore,India)

“Critical Care & Catastrophe Medicine”,Tbilisi,Georgia,2015,N15

antropophysiological approach, as methodological and methodical basis of the proposed manner of diagnostics is demonstrated and substantiated by prevalence (in% in the sample) of HF in standing over lying positions [А.Багрий et al.,2003;Г.Белкания et al.,2014a;2014b]. The data justify the identification of circulatory syndromes, pathognomonic for HF as a predictor of possible urgent conditions (heart attack, sudden cardiac death). Early diagnostics on preclinical phase of HF specifies the ability to allocate the risk groups and to carry out effective prevention of the fatal development of HF.

To illustrate the reliability of the mentioned idea are given examples retrospective analysis of antropophysiological diagnostics findings in which soon after the study happened in one case fatal acute myocardial infarction (Patient H.), in another sudden (heart!) death (Patient G).Patient H., man, 56 years old, never was treated, recently suffered from headache and frequent pain attacks in the heart. Most of the complaints are seen in daylight, which is predominantly in vertical body position (sitting, standing and walking). The condition is associated with increased work and emotional stress, duration of night sleep was shortened considerably. The complaints addressed to the clinic, but ECG registration (traditionally in lying position) have not identified alarming changes.The patient underwent antropophysiological research of.

Most of the critical patients personality characteristics with classical reaserch was pragmatic and they number wich numerological reaserch was “7”.In the critical patients few was by romantic and number “4”.

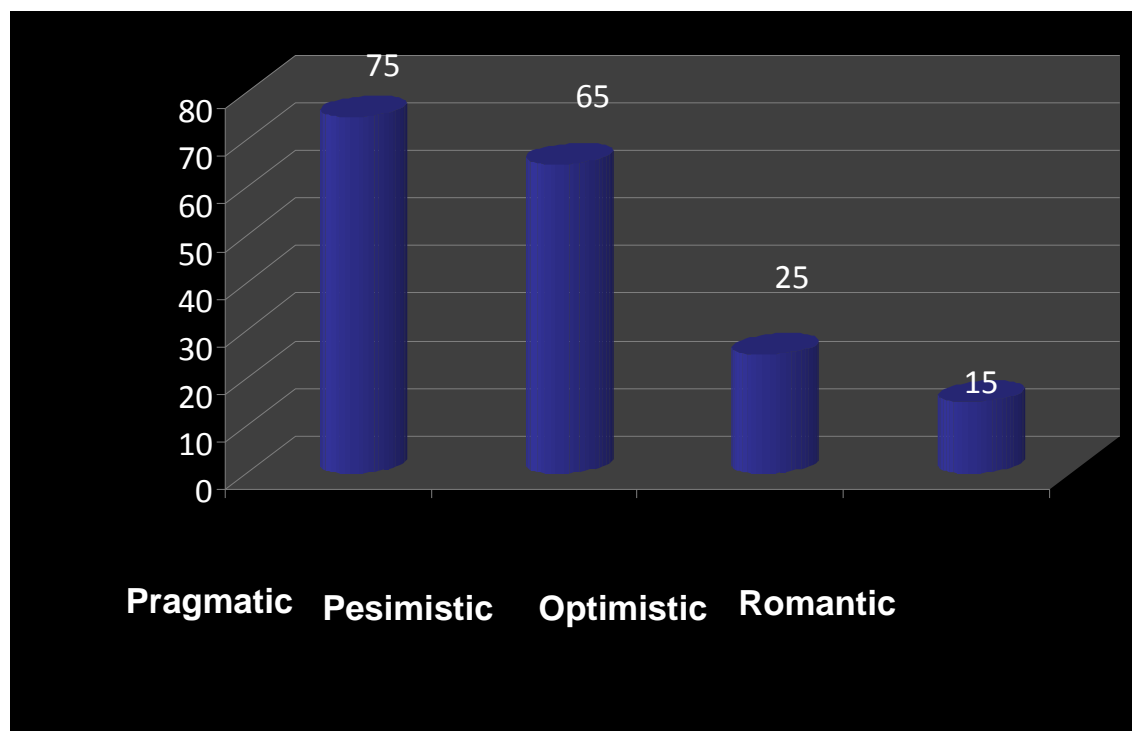
Key Words: Study, Personality characteristics, Critical patient,Numerological reaserch.

Intodiuction::A variety of patients with different disease, age and gender appear on the scene of critical medicine daily. It is obvious that there are different from each other with their personality. Diversity of personalities of critical patients may affect the management of critical condition and the work of clinic. Critical patients in this direction have not been studied yet(.Z.Kheladze,2007). This study is a first attempt to determine what kinds of personality have the patients in critical medicine clinic and if the character has impact on treatment.

Materials and Methods: Were studied 380 patients, who entered the GeorgianCritical Care Medicine Instituts Clinic,among this 285 men and 95-wymen. The critical condition of the patients was due to

acute respiratory failure, affecting blood circulation in brain, heart failure and to other pathologies. The 180 Patients were questioned right from the moment of entering the clinic with classical questioner tests. They choose color, figure and number. Their answers were evaluated in score and we identified 4 types of personality -An optimist, Pessimist, Pragmatic and Romantic. The 200 patients at the time we estimated a destiny digit of these patients. In order to find out a destiny digit by numerological code or matrix. We should calculate year of birth, month and day (i.e.: A person was born in 1971 December 13. $13(\text{days})+12(\text{months})+1971(\text{years})= 1+3+1+2+1+9+7+1=25$ we should reduce this to single digits at the end - $2+5=7$).

Results and discussion: In this 180 patients of the first group 75(41,2%) patients happened to be pragmatic, 65(36,1%) – pessimist, 25(13,9%) – optimist and 15(8,3%) – romantic personal characteristics. In that patients died 38 (21,1%), among them 12(6,7%) was pessimist, 11(6,1%) patient was pragmatic, 9(5,0%) – was romantic and 6(3.3%) patient was – optimist



In the second group most of patients (78-39,0%) have number “4”, 67(33,5%) patients have number 6. 41(20,5%), patients was number 5 and 15(7,5%) patients was number “7”. In patients second group died 16 (8%) patients of number “7”. Also in the second group patients 12 (6,0%) patients was number “5”, 11(5,5%) patient was number “4” and 10 patient was number “6”(3,0%).

Conclusion: Most of the critical patients turned out of classical research to be pragmatic and of numerological research number “7”. This person has supreme love, he is philosophical and mystic. The main aim of this person’s life is religion, universal love and kindness. In the died patient the most was by pessimist personal characteristic or number “4”. This person has analytic mind and original thinking. Usually this the number of genius people with independent character.

References:

Z.Kheladze-“Critical Care Medicine”, Tbilisi, 2007, -716pp.

**ზ.ხელაძე, ნ.თაბორიძე, ზ.ხელაძე, ნ.ქაჯაია, ს.მახარაშვილი, დ.კალანდია,
მ.გუტაშვილი, ტ.კავაანგერი, ს.შივანანდა.
კრიტიკულ ავადმყოფთა პიროვნული ხასიათის შესწავლა**

კრიტიკული მედიცინის “სცენაზე” ყოველდღიურად სხვადასხვა დაავადების, ასაკის და სქესის პაციენტები ხვდებიან. თავისთავად ცხადია ისინი ერთმანეთისგან პიროვნული ხასიათითაც განსხვავდებიან. კრიტიკული პაციენტების პიროვნული ხასიათის მრავალფეროვნებამ შეიძლება გარკვეული გავლენა მოახდინოს კრიტიკული მდგომარეობის მართვაზე. ამ მიმართლებით დღემდე კრიტიკული პაციენტები გამოკვლეული არ ყოფილან და ეს კვლევა წარმოადენს პირველ მცდელობას გაირკვეს რა პიროვნული ხასიათის პაციენტები ხვდებიან კრიტიკული მედიცინის კლინიკაში უპირატესად. შესწავლილი იქნა კრიტიკულ მედიცინის კლინიკაში მოხვედრილი 380 პაციენტი. პირველ შემთხვევაში პაციენტთა პიროვნული ხასიათი იდენფიცირებული იყო კლასიკური კვლევის მეთოდებით და მათი უმეტესობა პრაგმატული ტიპი აღმოჩნდა, უმცირესობა კი - რომანტიული. მეორე შემთხვევაში იგივე პიროვნების ხასიათი დადგენილი იქნა ნუმეროლოგიური კვლევის მეთოდების გამოყენებით და მათ შორის ყველაზე ხშირი ბედიწერის ციფრი 7-ის მქონე ადამიანები აღმოჩნდნენ. ამ ტიპის ადამიანებს ახასიათებს სიყვარული, ფილოსოფიური აზროვნება და მისტიციზმი. მათი მთავარი მიზანი – რელიგია, სიყვარული და სიკეთის კეთებაა. კვლევის ამ მეთოდით ყველაზე იშვიათი კი ის პაციენტები აღმოჩნდნენ, რომელთა “ბედიწერის ციფრი” - 4 იყო. ამ ტიპის ადამიანებს ანალიტიკური გონება და ორიგინალური აზროვნება აქვს. ნუმეროლოგიის მიხედვით ეს “გენიოსების” ციფრია”.